

**Выступление на родительском собрании
«Музыкально - оздоровительная работа
в детском образовательном учреждении для детей с нарушением зрения»**

«Музыка – помогает сберечь
здоровье ребёнка»

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. Экологические проблемы, некачественное питание, эмоциональный дискомфорт – лишь некоторые факторы, агрессивно воздействующие на хрупкие детские организмы.

По данным медицинской статистики, количество дошкольников с хроническими заболеваниями увеличивается с каждым годом. В школу поступает только несколько процентов абсолютно здоровых первоклассников.

Несмотря на тенденцию возрождения в российских семьях здорового образа жизни, активную его пропаганду в средствах массовой информации, большинство родителей не заботятся в должной мере о здоровье своего ребёнка, не прививают ему любви к окружающим людям, самому себе. А ведь именно в дошкольном возрасте, или периоде первого детства, интенсивно развиваются все органы и системы человека.

Поэтому педагоги дошкольных учреждений, в том числе и музыкальные руководители, должны комплексно решать задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребёнка, подготовки его к школе, активно внедряя в этот процесс наиболее эффективные технологии здоровьесбережения.

Музыкальное развитие ребёнка в аспекте физического имеет свою давнюю историю. Музыка, воспринимаемая слуховым рецептором, воздействует не только на эмоциональное, но и на общее физическое состояние человека, вызывает реакции, связанные с изменением кровообращения, дыхания.

В. М. Бехтерев доказал, что музыка может вызывать и ослаблять возбуждение организма.

Таким образом, музыка - это одно из средств физического развития детей.

На музыкальных занятиях, и в свободной и самостоятельной творческой деятельности дошкольников актуально, возможно и необходимо использовать современные здоровьесберегающие технологии в игровой форме. Привычные виды музыкальной деятельности, развивающие творческие способности и музыкальность ребёнка, можно разнообразить с пользой для здоровья. Например, начинать каждое музыкальное занятие с жизнеутверждающей валеологической песни - распевки, дающей позитивный настрой детям на весь день. Слушание музыки и разучивание текстов песен можно перемежать с игровым массажем, самомассажем или с пальчиковой игрой. Перед пением песен занимаемся дыхательной, артикуляционной

гимнастикой, оздоровительными упражнениями для горла и голосовых связок с целью профилактики простудных заболеваний. Речевые игры лучше сопровождать музыкально - ритмическими движениями, игрой на детских музыкальных инструментах, а танцевальную импровизацию совместить с музыкотерапией.

Здоровье детей, как зеркало, отражает социально- экономическое состояние страны, отечественной медицины, а также отношение государства к проблеме охраны материнства и детства.

Поэтому оздоровление детей в последнее время становится приоритетным направлением в работе многих ДОУ. Педагоги, медицинские работники ищут новые приёмы сохранения и укрепления здоровья детей, создают благоприятные условия для их внедрения, основываясь на результаты диагностики, состояния здоровья и индивидуальных особенностях каждого ребёнка.

Музыкально - оздоровительная работа в ДОУ - достаточно новое направление, как в музыкальном, так и в физическом воспитании дошкольников.

Цель: организовать музыкальную работу в ДОУ, обеспечивающую каждому ребёнку укрепление психического и физического здоровья, выявление и развитие музыкальных и творческих способностей, формирование привычки к здоровому образу жизни.

Музыкально - оздоровительная работа в детском образовательном учреждении - это организованный педагогический процесс, направленный на развитие музыкальных и творческих способностей детей, сохранение и укрепление их психофизического здоровья с целью формирования полноценной личности ребёнка.

На музыкальных занятиях возможно использовать несложные упражнения А. Стрельниковой - она опытный педагог и оперная певица. Принцип гимнастики - короткий и резкий вдох носом в сочетании с движениями, сжимающими грудную клетку. Все эти упражнения несложно выполнять и дома.

Например: «Ладюшки»

Ладюшки – ладошки, звонкие хлопошки.

Мы ладошки все сжимаем, носом правильно вдыхаем.

Как ладошки разжимаем, то свободно выдыхаем.

(движения по тексту)

« Насос» (Накачиваем шины)

По шоссе летят машины – все торопятся, гудят.

Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд.

«Кошка» (приседание с поворотом на слог мяу)

«Обними плечи»(вдох на сжатие грудной клетки)

Ах, какой хороший я! Как же я люблю себя!

Крепко обнимаю, носиком вдыхаю. И многие другие.

В нашем детском саду уделяется внимание музыкально - рефлексорному пробуждению малышей после дневного сна. Это идёт в противовес стандартному пробуждению детей по громкой команде воспитателя «Подъём!» Для этого используется тихая, нежная, лёгкая музыка. Кроме того под эту музыку можно провести несколько упражнений, не поднимая с кровати детей.

Оздоровление детей, создание эмоционального комфорта – важнейшая задача всех ДОУ. Организация в ДОУ музыкальных занятий с использованием новых технологий поможет малышу научиться беречь своё здоровье и заботиться о нём с детства, жить в гармонии с самим собой, со своей семьёй и окружающим миром.

Предлагаемые небольшие по объёму и длительности оздоровительные игры и упражнения приносят детям огромную радость и пользу для здоровья.